

BABY RUMBA



Chorégraphe : Stephen RUTTER - Shrewsbury, SHROPSHIRE - ANGLETERRE / Août 2006

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **CUBAN**

Niveau : débutant

Musique : **Baby confess - Leland MARTIN - BPM 118/Cha/rumba**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2007

Introduction : 16 temps

Section 1 - SLOW CHASSE RIGHT, TOE TOUCH, BACK ROCK, TOE TOUCH, HOLD

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 3.4 pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD
- 5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 7.8 TAP pointe PG à côté du PD - **HOLD**

Section 2 - SLOW CHASSE LEFT, TOE TOUCH, BACK ROCK, 1/2 TURN LEFT, SWEEP

- 1.2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 3.4 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG
- 5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PD G avant
- 7.8 **1/2 tour G** , sur BALL du PG.... pas PD arrière - SWEEP-RONDE PG d'avant en arrière

Section 3 - CROSS BEHIND, TOE TOUCH, CROSS BEHIND, TOE TOUCH, SLOW SAILOR 1/4 TURN LEFT, HOLD

- 1.2 CROSS PG derrière PD - TOUCH pointe PD côté D
- 3.4 CROSS PD derrière PG - TOUCH pointe PG côté G
- 5 à 8 **SLOW SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour G**.... pas PD côté D....
.... pas PG légèrement avant - **HOLD**

Section 4 - SCISSOR STEP, HOLD, HIP BUMPS, HOLD & CLICK

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 3.4 CROSS PD devant PG - **HOLD**
- 5.6 pas PG côté G.... BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D →
- 7.8 BUMP HIPS à G ← + SWING des bras côté G - **HOLD** + **SNAP**

Baby Rumba

Choreographed By : **Stephen RUTTER** (U.K) (August 06).
Description : 4 Wall Line Dance, 32 Counts, Beginner Level.
Choreographed To : **"Baby Confess" by Leland Martin** (118 B.P.M) from
"Leland Martin" album (16 Count Intro')

Section 1-Slow Chasse Right, Toe Touch, Back Rock, Toe Touch, Hold.

- 1-2 Step Right to right side, close left beside right.
- 3-4 Step right-to-right side, touch left toe beside right.
- 5-6 Rock back on left, recover weight forward onto right.
- 7-8 Touch left toe beside right, hold.

Section 2-Slow Chasse Left, Toe Touch, Back Rock, ½ Turn Left, Sweep.

- 9-10 Step left-to-left side, close right beside left.
- 11-12 Step left-to-left side, touch right toe beside left.
- 13-14 Rock back on right, recover weight forward onto left.
- 15-16 Make a half turn left stepping back onto right, sweep left around from front to back.

Section 3-Cross Behind, Toe Touch, Cross Behind, Toe Touch, Slow Sailor ¼ Turn Left, Hold.

- 17-18 Cross left behind right, touch right toe to right side.
- 19-20 Cross right behind left, touch left toe to left side.
- 21-22 Cross left behind right, make a quarter turn left stepping weight down onto right.
- 23-24 Step left slightly forward, hold.

Section 4-Scissor Step, Hold, Hip Bumps, Hold & Click.

- 25-26 Step right-to-right side, close left beside right.
- 27-28 Cross right over left, hold.
- 29-30 Step left-to-left side bumping hips left, bump hips right.
- 31-32 Bump hips left and at same time swing both arms left, hold & Click fingers.

<http://www.bigdavegastap.com/DanceSheetsAtoL.html>